

Pytanie nr 1:

Zamawiający w SIWZ postępowania **NOSPR/9/2020** w załączniku **nr 3** będącym Opisem Przedmiotu Zamówienia zawarł między innymi taki zapis:

forte pian klasy mistrzowskiej, wykonany w technologii tradycyjnej zgodnie z właściwymi procedurami, przy użyciu wyselekcjonowanych materiałów najwyższej możliwej jakości,

Natomiast w załączniku **nr 2 Istotne Postanowienia Umowy** zawierającym wzór umowy jaką Zamawiający zamierza zawrzeć z wyłonionym na podstawie postępowania Wykonawcą, w **§1 pkt 3** zawarł taki zapis:

Wykonawca oświadcza, że przedmiot zamówienia jest nowy, wolny od wad fizycznych oraz prawnych, nie jest przedmiotem zastawu oraz nie jest obciążony prawami osób trzecich. Wykonawca oświadcza również, że nie zawierał umów i nie pozostaje w stosunkach prawnych, które mogą skutkować obciążeniem przedmiotu zamówienia w przyszłości.

Biorąc pod uwagę, że:

1. Cena zakupu instrumentu przez Wykonawcę uzależniona jest od:
 - kursów walutowych
 - roku jego zakupu
 - roku produkcji instrumentu
2. Na ostateczną cenę ofertową oprócz w/w ma również wpływ stan jakościowy instrumentu wynikający z powodu jego potencjalnego zużycia w przypadku gdy instrument podlegał ekspozycji, był przedmiotem wypożyczenia dla celów koncertowych, etc
3. Art. 29 ust. 1 ustawy Pzp nakłada na Zamawiającego obowiązek opisanie przedmiotu zamówienia w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględnienia wszystkich wymagań i okoliczności mogących mieć wpływ na sporządzenie oferty, a zapis ten służy realizacji ustawowych zasad uczciwej konkurencji a co za tym idzie zasady równego dostępu do zamówienia, wyrażonych art. 7 ust. 1 ustawy Pzp.
4. Zapisy w SIWZ postępowania powinny zawierać jasne zapisy określające jednoznacznie przedmiot zamówienia, jednorodne we wszystkich jego częściach i załącznikach.
5. „Zamawiający ma prawo wymagać, aby przedmiot zamówienia był zrealizowany w jakości wyższej, niż standardowa, lub o podwyższony parametrach, o ile jest w stanie swoje wymagania usprawiedliwić obiektywnymi okolicznościami” (wyrok KIO z dnia 2 kwietnia 2008 r., sygn. akt KIO/UZP 236/08, UZP

Czy Zamawiający uściślił zapisy w załączniku nr 3 będącym Opisem Przedmiotu Zamówienia by były one zgodne z zapisami w załączniku nr 2, a treść tych zapisów odzwierciedlała ducha zapisów Art.29, na przykład w takiej formie:

forte pian klasy mistrzowskiej, nowy, będący instrumentem z bieżącej produkcji o roczniku nie starszym niż 2020, nie będący przedmiotem ekspozycji ani wypożyczeń, instrument o najwyższej jakości wykonany w technologii tradycyjnej zgodnie z właściwymi procedurami, przy użyciu wyselekcjonowanych materiałów najwyższej możliwej jakości, wolny od wad fizycznych oraz prawnych, nie obciążony prawami osób trzecich, stanowiący własność oferenta

Odpowiedź 1:

Zamawiający zmienia załącznik nr 3 do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia – Opis przedmiotu zamówienia – patrz zmiana SIWZ z dnia 12.11.2020 r.